

Publikationen und Textarbeit

Sandra Ludwig

Wissenschaftliche Publikationen

- „Alternativuniversen des Autorenkinos. Spekulationen über die möglichen Filmwelten von Alejandro Jodorowskys *Dune*“, (zus. mit David Ziegenhagen), in: Bartl, Andrea/Erk, Corina/Kraus, Martin (Hg.): *Verhinderte Meisterwerke. Gescheiterte Projekte in Literatur und Film*, Paderborn: Fink [im Druck].
- „‘Running out of Time’. Multidimensionale Zeitreflexion in Christopher Nolans *Interstellar*“, (zus. mit David Ziegenhagen), in: Blödorn, Andreas/Brüssel, Stephan/Kaul, Susanne (Hg.): *Zeitfiktionen. Reflexionen und Funktionen von Zeit in Literatur und Film*, (= Zeit und Text, Bd. 22), Berlin u.a.: Lit Verlag [in Vorbereitung].
- „Temporale (De-)Konstruktionen einer Jugend – Berührungspunkte zwischen Jungsein und Zeiterfahrung im filmischen Tangentenuniversum von Richard Kellys *Donnie Darko*“, in: Planka, Sabine (Hg.): *Die Zeitreise. Ein Motiv in Literatur und Film für Kinder und Jugendliche*, Würzburg: Königshausen & Neumann 2014, S. 205–221.

Qualifikationsschriften

- *Folgenreiche Selbstversuche. Zeitexperimente im Medium der Fernsehserie*, (unveröffentlichte Masterarbeit) Siegen 2013.
- *Medien der Zeitreise. Filmische Zeitmaschinen als Sinnbilder menschlichen Entgrenzungstrebens*, (unveröffentlichte Diplomarbeit) Köln 2011.
- *Das Frauenbild der Surrealisten. Männliche Entwürfe von Weiblichkeit und weibliche Gegenentwürfe*, (unveröffentlichte Bachelorarbeit) Siegen 2006.

Redaktion und Layout

- Hülk, Walburga/Schuhen, Gregor (Hg.): *Hausmann und die Folgen. Vom Boulevard zur Boulevardisierung*, Tübingen: Narr 2012.
- Fenske, Uta/Schuhen, Gregor (Hg.): *Ambivalente Männlichkeit(en). Maskulinitätsdiskurse aus interdisziplinärer Perspektive*, Opladen/Berlin/Toronto: Barbara Budrich Verlag 2012.

- Geisler-Szmulewicz, Anne/Hülk, Walburga/Klein, Franz-Josef/Tortonesi, Paolo (Hg.): *Die Kunst des Dialogs – L'Art du dialogue. Sprache, Literatur, Kunst im 19. Jahrhundert – Langue, littérature, art au XIXe siècle* (Festschrift für Wolfgang Drost zum 80. Geburtstag – Mélanges offerts à Wolfgang Drost à l'occasion de son 80e anniversaire), Heidelberg 2010.
- Erstić, Marijana/Hülk, Walburga/Schuhen, Gregor (Hg.): *Körper in Bewegung. Modelle und Impulse der italienischen Avantgarde*, Bielefeld: transcript 2009.
- Erstić, Marijana/Schuhen, Gregor/Schwan, Tanja (Hg.): *SPEKTRUM reloaded. Siegener Romanistik im Wandel*, Siegen: universi 2009.